

Contacto:

Ana Delia Rodriguez Ovejero
Secretaría académica
anadelia.rodriguez@cchs.csic.es



Curso de Alta Especialización

Modelos de intervención sobre el Patrimonio Cultural:
investigación, protección, conservación y puesta en valor



El Programa de Investigación en Tecnologías para la Conservación y Revalorización del Patrimonio Cultural TCP (CONSOLIDER-INGENIO 2010, CSD2007-0058) presenta una nueva edición del Curso de Alta Especialización “Modelos de intervención sobre el Patrimonio Cultural: investigación, protección, conservación y puesta en valor” tras la satisfactoria experiencia del curso 2011-2012.

El acercamiento multidisciplinar y la capacidad de aplicabilidad en casos de actuación reales son las señas de identidad del curso, a la vez que una gran oportunidad para llevar a cabo una transferencia científica de calidad.

Los objetivos son proporcionar los conocimientos y herramientas específicos que permitan a los alumnos conocer las bases científico-tecnológicas para el estudio integral del PC y generar instrumentos innovadores que respondan a las necesidades de investigación, protección, conservación, puesta en valor y difusión del Patrimonio como recurso duradero.

Este curso tiene carácter interdisciplinar y práctico, incidiendo en:

- El marco de las tendencias europeas actuales, comprometidas con la integridad de los elementos patrimoniales.
- La formación de profesionales procedentes de distintos campos, en una visión global del patrimonio que facilite intervenciones futuras coherentes.
- La inter- y trans- disciplinariedad aprovechando las infraestructuras y especialización de los equipos participantes en el programa TCP.

Lugar de realización

Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS-CSIC). Madrid.

Fechas

Noviembre de 2012 – Marzo de 2013

Precio y plazas ofertadas

1200€ el curso completo. Se concederán 20 ayudas CSD-TCP de reducción de matrícula. Plazas limitadas.

Preinscripción e información

anadelia.rodriguez@cchs.csic.es

Duración

5 meses (9 semanas alternas de clase)

Horas lectivas

De 120 a 180, según los módulos específicos cursados (habrá de seleccionarse un número mínimo de 3 módulos específicos)

Dirigido a

Profesionales y estudiantes de postgrado con titulación de grado medio o superior

Información completa

www.heritage-technoscience.com (Sección “formación”)

MÓDULOS GENERALES

Patrimonio Cultural: desafíos actuales

5-9 de Noviembre. Coord: David Barreiro Martínez y Almudena Orejas Saco del Valle
Palabras Clave: gestión, protección, investigación, criterios de conservación, concepto de Patrimonio Cultural.

Diagnóstico, predicción de daños y protocolos de actuación

19-23 de Noviembre. Coord: Rafael Fort González y M^a Ángeles Villegas Broncano
Palabras clave: daños (estructurales, ambientales, biológicos, humanos), técnicas de conservación, técnicas de prevención

Nuevas tendencias de investigación y conservación

10-14 de Diciembre. Coord: Arturo Ruiz Rodríguez y Guillermo Sven Reher Díez
Palabras clave: nuevas figuras de conservación, soporte digital, transferencia científica

MÓDULOS ESPECÍFICOS

Paisaje y Arqueología. Arqueología del Paisaje

14-19 de Enero. Coord: Leonor Peña Chocarro y Almudena Orejas Saco del Valle
Palabras clave: arqueobiología, paleoambiente, paleoeconomía, arqueobotánica, arqueozoología, geoarqueología, arqueominería, paleosuelos, paleocontaminación

Patrimonio construido y urbano

28 de Enero – 1 de Febrero. Coord: Agustín Azkárate Garai-Olaun y Mónica Álvarez de Buergo Ballester
Palabras clave: paisajes históricos urbanos, arqueología de la arquitectura, análisis, diagnósticos

Patrimonio mueble

11-15 de Febrero. Coord: Ignacio Montero Ruiz y Yolanda Porto Tenreiro
Palabras clave: identificación, tratamiento, metales, cerámica, vidrio, industria lítica.

Nuevas tecnologías aplicadas al Patrimonio

25 de Febrero – 1 de Marzo. Coord: Antonio Uriarte González y Juan Luis Pecharromán Fuente
Palabras Clave: TIC, sistemas de información, Remote Sensing Archaeology, SIG, IDE

Elaboración de proyectos e informes patrimoniales

11-15 de Marzo. Coord: María Ruiz del Árbol Moro y José Luis Solaun Bustinza
Palabras Clave: gestión, valoración, proyectos internacionales, informes, documentos y planes estratégicos

Aplicabilidad y perspectivas del trabajo en Patrimonio

25-31 de Marzo. Coord: Felipe Criado Boado y Almudena Orejas Saco del Valle
Palabras Clave: sector privado vs. sector público, programas de trabajo y convocatorias, innovación e inter- y trans- disciplinariedad

FORMULARIO DE PREINSCRIPCIÓN

Al cumplimentar y remitir este documento el solicitante acepta su incorporación al proceso selectivo previo a la realización del curso.

CURSO DE ALTA ESPECIALIZACIÓN CSIC			
MODELOS DE INTERVENCIÓN SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL INVESTIGACIÓN, PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR (2ª edición)			
DATOS PERSONALES			
Apellidos y nombre			
NIF - NIE		Fecha y lugar de nacimiento	
Dirección, localidad y código postal			
Teléfono		Correo electrónico	
DATOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES			
Titulación académica, año y lugar de obtención			
Situación laboral (en caso de ser trabajador en activo indicar en qué campo y puesto)			
Módulos generales (obligatorios)		Módulos específicos (optativos) <small>*Habrán de escogerse al menos tres de los módulos específicos propuestos</small>	
<input checked="" type="checkbox"/>	I. Patrimonio Cultural: desafíos actuales		Paisaje y Arqueología. Arqueología del paisaje
<input checked="" type="checkbox"/>	II. Diagnóstico, predicción de daños y protocolos de actuación		Patrimonio construido y urbano
<input checked="" type="checkbox"/>	III. Nuevas tendencias de investigación y conservación		Patrimonio mueble
			Nuevas tecnologías aplicadas al patrimonio
			Elaboración de proyectos e informes patrimoniales
			Aplicabilidad y perspectivas del trabajo en Patrimonio
Adjuntar Currículum Vitae que muestre la adecuación al perfil del alumno a los objetivos del curso y una breve presentación de los intereses específicos del candidato (max. 300 palabras)			

En..... a de de 2012